**FELVÉTELI FELADATLAP**

**MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM**

**2017. május 11.**

**A tanuló kódja:**

**Elért pontszám:**

*A feleletválasztó feladatok esetében a felkínált lehetőségek közül, melyekből minden esetben egy a helyes, karikázza be a helyes választ!*

*A feleletalkotó feladatok esetében a választ a kérdés után kihagyott helyre írja!*

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Határozza meg a *hallgatván* szó szófaját!** |
| **(A)** módhatározószó  **(B)** szenvedő ige  **(C)** határozói igenév  **(D)** befejezett melléknévi igenév |
|  | **Melyik sorban találhatóak csak helyesen leírt szavak?** |
| **(A)** király, korhej, guzsaly, persely  **(B)** vaj, métely, mosoly, pikkely  **(C)** komoly, konkoj, gerely, apály  **(D)** pálya, táj, tájog, kályha |
|  | **Az alábbiak közül melyik esetben van minden szó helyesen szótagolva?** |
| **(A)** ágy-át, fecs-eg, mesz-sze, a-lu-szik  **(B)** á-gyát, fe-cseg, mesz-sze, a-lu-szik  **(C)** á-gyát, fe-cseg, me-ssze, a-luszik  **(D)** á-gyát, fe-cseg, mesz-sze, al-u-szik |
|  | **Válassza ki a felsorolt mondatok közül a *következtető mellérendelő mondatot*!** |
| **(A)** Nem kell sietni, hiszen még van egy óránk.  **(B)** Nem ment kirándulni, ugyanis esett.  **(C)** Ez nem jog, hanem kötelesség.  **(D)** Esik az eső, tehát nem kell locsolni. |
|  | **Elemezze mondattanilag a következő példamondatot!**  Te adj kenyeret az éhezőknek!  Te –  adj –  kenyeret –  éhezőknek – |
| **6.** | **Melyik szerző melyik novellája szól egy kisfiúról és anyjáról, akik pénzérméket keresnek, hogy szappant tudjanak venni belőle?** |
| **7.** | **Kinek melyik művéből származik az alábbi részlet?**  „Kertem nárcisokkal Végig űltetéd; Csörgő patakokkal Fáim éltetéd; Rám ezer virággal Szórtad a tavaszt S égi boldogsággal Fűszerezted azt.” |
| **8.** | **Sorolja fel helyes időrendi sorrendben a következő irodalmi korokat: impresszionizmus, gótika, romantika, reneszánsz, realizmus. Kezdje a legkorábbival!** |
| **9.** | **Jelölje meg, hogy a szlovákiai magyar irodalom melyik kiemelkedő alakját nevezték „*stószi remetének*”!** |
| **(A)** Forbáth Imre  **(B)** Zs. Nagy Lajos  **(C)** Fábry Zoltán  **(D)** Ozsvald Árpád |
| **10.** | **Kinek melyik verséből való a következő idézet?**  „Ha eldobod egykor az özvegyi fátyolt, Fejfámra sötét lobogóul akaszd, Én feljövök érte a síri világból Az éj közepén, s oda leviszem azt” |
| **11.** | **Döntse el, hogy az alábbi nyelvemlékek közül melyik az első magyar szövegemlék!** |
| **(A)** Jókai-kódex  **(B)** Halotti Beszéd és Könyörgés  **(C)** Ómagyar Mária-siralom  **(D)** Tihanyi Apátság Alapítólevele |
| **12.** | **Mi a neve annak a lírai műfajnak, ami bút, bánatot, szomorúságot, panaszt fejez ki?** |
| **13.** | **Ki írhatta volna ezt?**  **Zólyom várában láttam meg a napvilágot. Édesapám várkapitány és főispán volt. A kor legnagyobb humanista írója és költője, Bornemissza Péter volt a tanárom. Életem meghatározó múzsái Annák voltak. Bensőséges, barátságos viszonyt ápoltam Istennel, ez istenes verseimben visszatükröződik.** |
| **14.** | **Melyik Jókai-regény hősei a következő személyek: Baradlay Kazimir, Palvicz Ottó, Plankenhorst Alfonsine, Baradlay Ödön, Baradlay Jenő, Lánghy Bertalan?** |
| **15.** | **Melyik nem Tóth Árpád verse a felsorolt címek közül?** |
| **(A)** Meddő órán  **(B)** Hajnali részegség  **(C)** Hajnali szerenád  **(D)** Esti sugárkoszorú |
| **16.** | **Az alábbi felsorolt szavak közül melyik *azonos alakú szó*?** |
| **(A)** vár  **(B)** zebra  **(C)** nyelv  **(D)** levél |
| **17.** | **A középkori kódexek, krónikák egyik díszítő eleme az *iniciálé*. Mit jelent ez a szó?** |
| **(A)** a történet kisméretű képekben való ábrázolása  **(B)** kódexek aláírása  **(C)** írásfajta, ilyen írással írták a kódexeket  **(D)** díszített kezdőbetű, miniatűr képpel |
| **18.** | **Jelölje meg, melyik állítás igaz a *mosógép* szóösszetételre!** |
| **(A)** alárendelő, alanyos  **(B)** alárendelő, jelzős  **(C)** mellérendelő, ikerszó  **(D)** mellérendelő, ellentétes jelentésű |
| **19.** | **Milyen mássalhangzótörvény érvényesül a *szénpor* szóban?** |
| **(A)** részleges hasonulás, zöngésülés  **(B)** részleges hasonulás, a képzés helye szerint  **(C)** részleges hasonulás, zöngésedés  **(D)** teljes hasonulás, írásban jelöletlen |

|  |  |
| --- | --- |
| **20.** | **Nevezze meg az idézett versben előforduló szóképet!**  „A SZEMEDET, ARCOD MÉLYSÉGES, SÖTÉT SZÜRKE TAVÁT” |
| **(A)** megszemélyesítés  **(B)** oximoron  **(C)** hasonlat  **(D)** metafora |

**Vége a tesztnek.**