

Test sprawdzający 1

Grupa A

Tatusiada. Ja, mój Tata i reszta świata

Wojtuś przyglądał się dłuższą chwilę tatusiowi.

– Dlaczego masz siwe włosy? – zapytał. – Przecież jesteś młody.

Tatuś roześmiał się.

– To od zmartwień – powiedział, nie przestając się śmiać.

– Tato Jacka jest starszy od ciebie, a ma czarne włosy – zauważył Wojtuś. – Może byś sobie ufarbował?

– Lubię swoje siwe włosy – odparł pogodnie tato. – Nie chcę farbować.

– A tamte stare lubiłeś? – zapytał Wojtek.

– Które stare?

– No wcześniej – wyjaśnił chłopiec. – Jak jeszcze nie były siwe.

– Pewnie, że lubiłem – odpowiedział tatuś.

– To dlaczego nie chcesz zafarbować? – nie dawał za wygraną Wojtuś.

– Bo to kobiety farbują włosy – powiedział tatuś.

– Nieprawda. Tato Izy farbuję. Ostatnio miał czerwone, a wcześniej takie jasne z ciemnymi pasemkami.

– Wojtku, nie chcę farbować włosów – powiedział tato stanowczo. – A teraz wskakuj czym prędzej do łóżka.

Wojtuś położył się, ale nie mógł zasnąć. Myślał o włosach taty. Skoro tato lubił swoje ciemne włosy, to pewnie by się cieszył, gdyby znów takie miał. Może tacie pomóc w odzyskaniu dawnego koloru włosów?

Pomysł Wojtuś już miał. Teraz trzeba było go tylko zrealizować. Może wlać farbę do szamponu? [...]

Tatuś kręcił się po domu, wesoło pogwizdując. W końcu zniknął za drzwiami łazienki. Chłopiec cierpliwie czekał. Aż tu nagle!

– Aaaaaaaa! – wrzasnął w łazience tato. – Wojtku! Wojtku! – krzyczał. – Co to ma być?!

Wojtek czmychnął czym prędzej pod stół i wstrzymał oddech.

– Jestem cały czarny! – dobiegło go zza drzwi i tato wyleciał z łazienki jak z procy.

Miał czarną twarz, czarną szyję i czarne ręce. Włosy też miał czarne, tak jakoś do połowy. Po chwili wbiegł z powrotem do łazienki. Chwycił szczoteczkę do rąk i zaczął szorować, co się dało. [...]

Beata Andrzejczuk, *Tatusiada. Ja, mój Tata i reszta świata*

1. (1 pkt) Wojtuś rozmawiał z tatą o:

- a) kłopotach.
- b) siwych włosach taty.
- c) starości i chorobach.
- d) modnych fryzurach.

2. (1 pkt) Tata nie chciał ufarbować swoich włosów, gdyż:

- a) lubił swój wygląd.
- b) był uczulony na farbę do włosów.
- c) nie chciał wyglądać jak tato Izy.
- d) nie miał odpowiedniej farby.

3. (1 pkt) Wojtek czmychnął pod stół, ponieważ:

- a) chciał odszukać zmywacz do farby.
- b) rozśmieszył go widok taty.
- c) przestraszył się skutków swojego planu.
- d) bawił się z tatą w chowanego.

4. (5 pkt) Prawda czy fałsz? Wstaw znak X w odpowiednich rubrykach.

	Prawda	Falsz
a) Wojtek sądził, że tata się ucieszy, gdy odzyska swój dawny kolor włosów.		
b) Wojtek dodał farby do szamponu, gdyż chciał tacie zrobić kawał.		
c) Wojtek wymyślił swój plan, ponieważ wstydził się wyglądu swojego taty.		
d) Narratorem opowiadania jest Wojtuś.		
e) Wojtuś i jego tata są bohaterami opowiadania.		

5. (2 pkt) Zaproponuj własny tytuł opowiadania.**6. (2 pkt) Przepisz zdania. Zastąp pogrubione słowa wyrazami bliskoznacznymi.**

a) Wojtuś **przyglądał się** tatusiowi dłuższą chwilę.

b) A teraz **wskakuj** czym prędzej do łóżka.

7. (3 pkt) Podkreśl wyrazy, które mogą zastąpić słowo *czmychnął* w podanym zdaniu.

Wojtek czmychnął czym prędzej pod stół i wstrzymał oddech.

uciekł, powłókł się, dał nogę, zwiął, odszedł

8. (1 pkt) Które przysłowie najlepiej oddaje treść opowiadania?

- a) Bez pracy nie ma kołaczy.
- b) Kruk krukowi oka nie wykole.
- c) Niedaleko pada jabłko od jabłoni.
- d) Dobrymi chęciami piekło jest wybrukowane.

9. (3 pkt) Połącz powiedzenia (związki frazeologiczne) z odpowiednimi zdaniami.

- | | |
|--|------------------------------|
| a) Jego życie było w poważnym niebezpieczeństwie. | A. rozdzielać włos na czworo |
| b) Mało brakowało, a spóźniłabym się na pociąg. | B. wisieć na włosku |
| c) Antek jak zwykle we wszystkim widział problem i strasznie marudził. | C. o mały włos |

10. (1 pkt) Wskaż zdanie zawierające porównanie.

- a) Aaaaaaaa! – wrzasnął w łazience tato.
- b) Tato wyleciał z łazienki jak z procy.
- c) Tatuś kręcił się po domu, wesoło pogwizdując.
- d) Tato lubił swoje ciemne włosy.

11. (1 pkt) Wskaż szereg, w którym występują wyłącznie epitety z wyrazami określonymi.

- a) ciemne włosy, czarna farba
- b) siwe włosy, obciął włosy
- c) umył głowę, jasne pasemka
- d) kupił szampon, wylał farbę

12. (4 pkt) Uzasadnij pisownię ó w podanych wyrazach.Wzór: *dół – doły*a) *łóżko* –b) *mógł* –c) *połóż* –d) *powrót* –**13. (3 pkt) Uzupełnij dialog. Pamiętaj o poprawnym zapisie.***U fryzjera*

– Dzień dobry, chcę ściąć włosy, ale nie wiem jak.

–

– O, ta fryzura mi się podoba.

–

– Tylko nie wiem, czy do mnie pasuje.

–

– No dobrze. Raz kozie śmierć! Ścinamy!

Przeczytaj wiersz i na jego podstawie wykonaj zadania 14–16.*Zagadka*

Był młody Janek i stary Jan,

Był pełny kubek i pusty dzban,

Był biały dzionek i czarna noc,

Był gładki obrus i szorstki koc, [...]

Był tłusty rosół i chudy gnat,

Był brzydki badyl i ładny kwiat,

Był jasny obłok i ciemny cień,

Był mądry uczeń i jaki leń?

Roman Pisarski, *Kolorowa gramatyka***14. (2 pkt) Wypisz z wiersza 2 pary rymów.**

.....

.....

15. (2 pkt) Z dwóch pierwszych wersów wypisz wyrazy przeciwstawne.

.....

.....

16. (1 pkt) Uzupełnij ostatni wers wiersza brakującym wyrazem.

Był mądry uczeń i leń

17. (4 pkt) Podaj wyrazy przeciwstawne do podanych.

a) zniknąć –

b) szybko –

c) brudzić –

d) głośno –

18. (1 pkt) Dopisz 2 epitety do słowa *poranek*.

..... i poranek

19. (1 pkt) Dopisz rym do wyrazu *pogoda*.

pogoda –

Test sprawdzający 1

Grupa B

Tatusiada. Ja, mój Tata i reszta świata

Wojtuś przyglądał się dłuższą chwilę tatusiowi.

– Dlaczego masz siwe włosy? – zapytał. – Przecież jesteś młody.

Tatuś roześmiał się.

– To od zmartwień – powiedział, nie przestając się śmiać.

– Tato Jacka jest starszy od ciebie, a ma czarne włosy – zauważył Wojtuś. – Może byś sobie ufarbował?

– Lubię swoje siwe włosy – odparł pogodnie tato. – Nie chcę farbować.

– A tamte stare lubiłeś? – zapytał Wojtek.

– Które stare?

– No wcześniej – wyjaśnił chłopiec. – Jak jeszcze nie były siwe.

– Pewnie, że lubiłem – odpowiedział tatuś.

– To dlaczego nie chcesz zafarbować? – nie dawał za wygraną Wojtuś.

– Bo to kobiety farbują włosy – powiedział tatuś.

– Nieprawda. Tato lzy farbuje. Ostatnio miał czerwone, a wcześniej takie jasne z ciemnymi pasemkami.

– Wojtku, nie chcę farbować włosów – powiedział tato stanowczo. – A teraz wskakuj czym prędzej do łóżka.

Wojtuś położył się, ale nie mógł zasnąć. Myślał o włosach taty. Skoro tato lubił swoje ciemne włosy, to pewnie by się cieszył, gdyby znów takie miał. Może tacie pomóc w odzyskaniu dawnego koloru włosów?

Pomysł Wojtuś już miał. Teraz trzeba było go tylko zrealizować. Może wlać farbę do szamponu? [...]

Tatuś kręcił się po domu, wesoło pogwizdując. W końcu zniknął za drzwiami łazienki. Chłopiec cierpliwie czekał. Aż tu nagle!

– Aaaaaaaa! – wrzasnął w łazience tato. – Wojtku! Wojtku! – krzyczał. – Co to ma być?!

Wojtek czmychnął czym prędzej pod stół i wstrzymał oddech.

– Jestem cały czarny! – dobiegło go zza drzwi i tato wyleciał z łazienki jak z procy.

Miał czarną twarz, czarną szyję i czarne ręce. Włosy też miał czarne, tak jakoś do połowy. Po chwili wbiegł z powrotem do łazienki. Chwycił szczoteczkę do rąk i zaczął szorować, co się dało. [...]

Beata Andrzejczuk, *Tatusiada. Ja, mój Tata i reszta świata*

1. (1 pkt) Rozmowa Wojtusia i taty dotyczyła:

- a) siwych włosów taty.
- b) zmartwień taty.
- c) problemów z ułożeniem włosów.
- d) najmodniejszych fryzur koleżanek Wojtusia.

2. (1 pkt) Wojtek nie namówił taty na farbowanie włosów, gdyż tata:

- a) obawiał się, że farba zniszczy mu włosy.
- b) był uczulony na farbę do włosów.
- c) akceptował i lubił swój wygląd.
- d) nie miał odpowiedniej farby.

3. (1 pkt) Chłopiec czmychnął pod stół, ponieważ:

- a) przeraził go efekt dodania farby do szamponu.
- b) chciał schować tubkę farby do włosów.
- c) rozbawił go widok taty.
- d) bawił się z tatą w chowanego.

4. (5 pkt) Prawda czy fałsz? Wstaw znak X w odpowiednich rubrykach.

	Prawda	Falsz
a) Wojtek chciał zafarbować włosy taty, ponieważ wstydził się jego wyglądu.		
b) Wojtek był przekonany, że odzyskanie dawnego koloru włosów ucieszy tatę.		
c) Wojtek dodał farby do szamponu, gdyż chciał tacie zrobić dowcip.		
d) Wojtuś i jego tata są bohaterami opowiadania.		
e) Tata Wojtusia jest narratorem opowiadania.		

5. (2 pkt) Nadaj własny tytuł opowiadaniu.**6. (2 pkt) Przepisz zdania. Zastąp pogrubione słowa wyrazami bliskoznacznymi.**

a) Wojtuś **położył się**, ale nie mógł zasnąć.

b) Tato **wyleciał** z łazienki jak z procy.

7. (3 pkt) Podkreśl wyrazy, które mogą zastąpić słowo czmychnął w podanym zdaniu.

Wojtek czmychnął czym prędej pod stół i wstrzymał oddech.

dał nogę, uciekł, powłókł się, przeszedł, zwiął

8. (1 pkt) Które przysłowie najlepiej oddaje treść opowiadania?

- a) Dobrymi chęciami piekło jest wybrukowane.
- b) Bez pracy nie ma kołaczy.
- c) Niedaleko pada jabłko od jabłoni.
- d) W marcu jak w garncu.

9. (3 pkt) Połącz powiedzenia (związki frazeologiczne) z odpowiednimi zdaniami.

- | | |
|--|------------------------------|
| a) Przed podjęciem jakiegokolwiek decyzji Michał wszystko dokładnie analizował i w nieskończoność sprawdzał. | A. o mały włos |
| b) Jego życie było w poważnym niebezpieczeństwie. | B. wisieć na włosku |
| c) Mało brakowało, a przespałabym moment otwarcia olimpiady. | C. rozdzielać włos na czworo |

10. (1 pkt) Wskaż zdanie zawierające porównanie.

- a) Jestem cały czarny!
- b) Aaaaaaaa! – wrzasnął w łazience tato.
- c) Tato wyleciał z łazienki jak z procy.
- d) Miał czarną twarz, czarną szyję i czarne ręce.

11. (1 pkt) Wskaż szereg, w którym występują wyłącznie epitety z wyrazami określanymi.

- a) kupił farbę, wylał szampon
- b) siwe włosy, czarna farba
- c) obciął włosy, ciemne włosy
- d) czerwone pasemka, umył głowę

12. (4 pkt) Uzasadnij pisownię ó w podanych wyrazach.

Wzór: dół – doły

a) krótki –

b) włóż –

c) zawód –

d) łóżko –

13. (3 pkt) Uzupełnij dialog. Pamiętaj o poprawnym zapisie.

U fryzjera

– Dzień dobry, chcę ściąć włosy, ale nie wiem jak.

–

– O, ta fryzura mi się podoba.

–

– Tylko nie wiem, czy do mnie pasuje.

–

– No dobrze. Raz kozie śmierć! Ścinamy!

Przeczytaj wiersz i na jego podstawie wykonaj zadania 14–16.

Zagadka

Był młody Janek i stary Jan,

Był pełny kubek i pusty dzban,

Był biały dzionek i czarna noc,

Był gładki obrus i szorstki koc, [...]

Był tłusty rosół i chudy gnat,

Był brzydki badyl i ładny kwiat,

Był jasny obłok i ciemny cień,

Był mądry uczeń i jaki leń?

Roman Pisarski, *Kolorowa gramatyka***14. (2 pkt) Z dwóch pierwszych wersów wypisz wyrazy o przeciwnym znaczeniu.**

.....

.....

15. (1 pkt) Uzupełnij ostatni wers wiersza brakującym wyrazem.

Był mądry uczeń i leń

16. (2 pkt) Wypisz z wiersza 2 pary rymów.

.....

.....

17. (4 pkt) Podaj wyrazy przeciwstawne do podanych.

a) otworzyła –

b) szybko –

c) budować –

d) wąsko –

18. (1 pkt) Dopisz 2 epitety do słowa *zabawka*.

..... i zabawka

19. (1 pkt) Dopisz rym do wyrazu *wianki*.

wianki –

Test sprawdzający 2

Grupa A

Być może

Być może, gdzie indziej są ziemie piękniejsze
i noce gwiazdzistsze, i ranki jaśniejsze,
być może, bujniejsza, zieleńsza jest zieleni
i ptaki w gałęziach śpiewają weselej.

Być może, gdzie indziej... lecz sercu jest droższa

piosenka nad Wisłą i piasek Mazowsza. [...]

Być może, być może, że wszystko gdzieś lepsze
i ptaki, i gwiazdy, i śpiew, i powietrze,
że były gdzieś nawet szczęśliwsze narody
i drzewa wdzięczniejsze od wierzy u wody.

Być może gdzie indziej... lecz sercu jest droższa

piosenka nad Wisłą i piasek Mazowsza.

Stanisław Ryszard Dobrowolski

1. (1 pkt) Osobą mówiącą w wierszu jest:

- a) dziecko, które tęskni za domem.
- b) ktoś, kto kocha swój kraj.
- c) turysta, który zwiedza różne kraje.
- d) osoba, która czuje się dobrze w każdym miejscu.

2. (1 pkt) Osoba mówiąca w wierszu chciałaby:

- a) zamieszkać w piękniejszym kraju.
- b) porzucić swój kraj i przenieść się gdzie indziej.
- c) jeździć po całym świecie.
- d) pozostać tu, gdzie jest.

3. (1 pkt) Słowa refrenu: „lecz sercu jest droższa piosenka nad Wisłą i piasek Mazowsza” oznaczają, że podmiot liryczny:

- a) lubi polskie piosenki i łowienie ryb w Wiśle.
- b) lubi kąpać się w Wiśle i śpiewać.
- c) kocha swój język ojczysty i miejsce, w którym mieszka.
- d) chciałby kupić działkę na Mazowszu.

4. (1 pkt) Wiersz składa się z:

- a) jednej zwrotki i refrenu.
- b) dwóch zwrotek i refrenu.
- c) trzech zwrotek.
- d) czterech zwrotek.

5. (1 pkt) Wypisz rymy z pierwszej zwrotki wiersza.

.....

6. (1 pkt) Nastroj wiersza jest:

- a) żartobliwy.
- b) wesoły.
- c) przygnębiający.
- d) podniosły.

7. (1 pkt) Tematem wiersza jest miłość do:

- a) ojczyzny.
- b) lasów.
- c) ptaków.
- d) ludzi.

8. (1 pkt) Wiersz należy do poezji:

- a) miłosnej.
- b) patriotycznej.
- c) żałobnej.
- d) religijnej.

9. (1 pkt) Wypisz z wiersza powtórzenie.

.....

10. (1 pkt) Dokończ zdanie.

Wyrazy *ręka*, *rękawiczka*, *ręcznik*, *rękodzieło*, *zaręczyć* to wyrazy

11. (1 pkt) Dokończ zdanie.

Wyrazy *dom*, *budynek*, *wieżowiec*, *chałupa* to wyrazy

12. (1 pkt) Dopisz wyraz pokrewny do wyrazu *zielony*.

.....

13. (2 pkt) Wypisz z wiersza 2 epitety wraz z określanymi wyrazami.

.....

14. (2 pkt) Dopisz dwa wyrazy bliskoznaczne do wyrazu *ziemie*.

.....

15. (4 pkt) Uzasadnij pisownię *rz* i *ż* w podanych wyrazach.

- a) może –
- b) droższa –
- c) drzewa –
- d) rzodkiewka –

16. (3 pkt) **Przyjrzyj się zdjęciu Mazowsza. Podkreśl sformułowania w ramce, które najlepiej to zdjęcie opisują.**



nocne niebo, kąpielisko, spokojnie, piaszczysta droga, wierzby, płaski krajobraz, brukowana droga, gwarnie, drzewa przy drodze, góry i doliny, bociany, asfaltowa szosa, pustkowia, ulewa, gęsta zabudowa, teren ogrodzony, swojsko, niebezpieczne przejście

17. (1 pkt) Podaj nazwę drzewa, które pojawia się w wierszu i na zdjęciu.

18. (5 pkt) Wyobraź sobie, że chcesz kupić działkę, na której będziesz spędzać wolny czas. Napisz ogłoszenie, w którym określisz:

– jak ma wyglądać twoja działka (np. duża, słoneczna, zaciszna),

– jakie ma być jej położenie (np. pod lasem, nad jeziorem, blisko rzeki).

Pamiętaj o tym, aby umieścić w ogłoszeniu wszystkie niezbędne informacje.

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school handwriting practice paper. The lines are evenly spaced and run across the entire width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Test sprawdzający 2

Grupa B

Być może

Być może, gdzie indziej są ziemie piękniejsze
i noce gwiazdzistsze, i ranki jaśniejsze,
być może, bujniejsza, zieleńsza jest zieleń
i ptaki w gałęziach śpiewają weselej.

Być może, gdzie indziej... lecz sercu jest droższa
piosenka nad Wisłą i piasek Mazowsza. [...]

Być może, być może, że wszystko gdzieś lepsze
i ptaki, i gwiazdy, i śpiew, i powietrze,
że były gdzieś nawet szczęśliwsze narody
i drzewa wdzięczniejsze od wierzy u wody.

Być może gdzie indziej... lecz sercu jest droższa
piosenka nad Wisłą i piasek Mazowsza.

Stanisław Ryszard Dobrowolski

1. (1 pkt) O osobie mówiącej w wierszu można powiedzieć, że jest:

- a) dzieckiem, które tęskni za podwórkiem.
- b) turystą, który zwiedza obce kraje.
- c) kimś, kto kocha swój kraj.
- d) osobą, która wszędzie czuje się dobrze.

2. (1 pkt) Osoba mówiąca w wierszu chciałaby:

- a) zwiedzać cały świat.
- b) pozostać tu, gdzie jest.
- c) przeprowadzić się do piękniejszego kraju.
- d) zostawić swój kraj i przenieść się gdzie indziej.

3. (1 pkt) Słowa refrenu: „lecz sercu jest droższa piosenka nad Wisłą i piasek Mazowsza” oznaczają, że osoba mówiąca w wierszu:

- a) chciałby kupić działkę nad Wisłą.
- b) lubi śpiewać w czasie kąpieli w Wiśle.
- c) lubi piosenki o Mazowszu i łowienie ryb w Wiśle.
- d) kocha swój język ojczysty i miejsce, w którym mieszka.

4. (1 pkt) Wiersz składa się z:

- a) czterech zwrotek.
- b) trzech zwrotek.
- c) dwóch zwrotek i refrenu.
- d) jednej zwrotki i refrenu.

5. (1 pkt) Wypisz rymy z drugiej zwrotki wiersza.

.....

6. (1 pkt) Tematem wiersza jest miłość do:

- a) pól i lasów.
- b) ojczyzny.
- c) zwierząt.
- d) ludzi.

7. (1 pkt) Nastroj wiersza jest:

- a) zabawny.
- b) podniosły.
- c) smutny.
- d) wesoły.

8. (1 pkt) Wiersz należy do poezji:

- a) żałobnej.
- b) wojennej.
- c) patriotycznej.
- d) religijnej.

9. (1 pkt) Wypisz z wiersza powtórzenie.

.....

10. (1 pkt) Dokończ zdanie.

Wyrazy *ulica, droga, ścieżka, alejka* to wyrazy

11. (1 pkt) Dokończ zdanie.

Wyrazy *dach, daszek, poddasze, zadasyć, dachówka* to wyrazy

12. (1 pkt) Dopisz wyraz pokrewny do wyrazu *biały*.

.....

13. (2 pkt) Dopisz 2 wyrazy bliskoznaczne do wyrazu *ziemie*.

.....

14. (2 pkt) Wypisz z wiersza 2 epitety wraz z określanymi wyrazami.

.....

15. (4 pkt) Uzasadnij pisownię *rz* i *ż* w podanych wyrazach.

- a) droższa –
- b) wożę –
- c) rzadko –
- d) pierze –

16. (3 pkt) Przyjrzyj się zdjęciu Mazowsza i podkreśl w ramce sformułowania, które najlepiej to zdjęcie opisują.



spokojnie, piaszczysta droga, wierzyby, płaski krajobraz, brukowana droga, gęsta zabudowa, teren ogrodzony, swojsko, niebezpieczne przejście, ulewa, drzewa przy drodze, góry i doliny, nocne niebo, kąpielisko, asfaltowa szosa, pustkowie, bociany, gwarnie

17. (1 pkt) Podaj nazwę drzewa, które pojawia się w wierszu i na zdjęciu.

18. (5 pkt) Wyobraź sobie, że chcesz kupić działkę, na której będziesz spędzać wolny czas. Napisz ogłoszenie, w którym określisz:

– jak ma wyglądać twoja działka (np. duża, słoneczna, zaciszna),

– jakie ma być jej położenie (np. pod lasem, nad jeziorem, blisko rzeki).

Pamiętaj o tym, aby umieścić w ogłoszeniu wszystkie niezbędne informacje.

[illegible]

Test sprawdzający 3

Grupa A

Mary Poppins otwiera drzwi

Pachniało rozkosznie trocinami, farbą i klejem. I tylko nie było tu jednej, jedynej rzeczy, za jaką dzieci rozglądały się dookoła, to znaczy pana Gałązki.

– Wpuście mnie albo zawołam policję! – krzyczała panna Ropuszko, dobijając się gwałtownie do drzwi. Ale Mary Poppins nie zwracała na to najmniejszej uwagi.

Po chwili dzieci usłyszały tupot nóg zbiegających szybko po schodach.

– Już jej nie ma? – rozległ się po chwili czyjś cienki, drżący głos.

– Zeszła na dół, a ja zamknęłam drzwi na klucz. Ale co też ty wyprawiasz, Alojzy? – I Mary Poppins, zdenerwowana, pociągnęła nosem.

Janeczka i Michaś rozejrzeli się dookoła po zakurzonym poddaszu. Gdzie też mógł być pan Gałązka?

– Ach, Alojzy, [...] pokaż się wreszcie! [...]

– Idę. Tylko się nie denerwuj! [...]

I wtem, nie wiadomo skąd, z góry – jak się dzieciom zdawało – spłynęła para czyichś krótkich nóg w luźnych, szerokich spodniach. Za nimi ukazał się tułów w starym surducie. A wreszcie długa, siwa broda, pomarszczona twarz z okularami na nosie i łysa głowa w mycce. [...]

– Ale gdzie pan był schowany? [...] Przecież nie mógł się pan wziąć z powietrza?

– A dlaczego nie? [...]

– To znaczy, że pan powiedział, że chciałby pan zniknąć, i już pana nie było?

Pan Gałązka spojrzał w stronę drzwi i skinął głową.

– Musiałem to zrobić, żeby pozbyć się jej.

– Ale dlaczego? Co ona takiego panu zrobiła? – dopytywała się Janeczka. [...]

– Po prostu dlatego, że ona chce koniecznie wyjść za mnie za męża. Chce zostać panią Gałązkową i w ten sposób jako moja żona chce ciągnąć korzyści z moich życzeń.

– Czy pan może mieć wszystko, czego pan tylko zapragnie? – zapytał Michaś [...].

– Wszystko. [...] a ona chce mieć ni mniej, ni więcej, tylko złoty pałac i co dzień na obiad pasztet z pawia.

Pamela L. Trawers, *Mary Poppins otwiera drzwi*, tłum. Irena Tuwim

1. (1 pkt) Wydarzenia rozgrywają się:

- a) w mieszkaniu.
- b) w piwnicy.
- c) na poddaszu.
- d) na klatce schodowej.

2. (1 pkt) O tym, że jest to utwór fantastyczny, świadczy zachowanie:

- a) panny Ropuszko.
- b) Mary Poppins.
- c) Michasia i Janeczki.
- d) pana Gałązki.

3. (1 pkt) Pan Gałązka schował się przed panną Ropuszko, ponieważ panna Ropuszko:

- a) chciała wezwać policję.
- b) zamierzała wyjść za niego za męża.
- c) próbowała wtargnąć do jego domu.
- d) zachowywała się niekulturalnie.

4. (1 pkt) Pan Gałązka uważał, że panna Ropuszko jest:

- a) dobra i miła.
- b) zachłanna i interesowna.
- c) brzydka i złośliwa.
- d) wesoła i sympatyczna.

5. (1 pkt) Pan Gałązka był:

- a) młody.
- b) w średnim wieku.
- c) starszym człowiekiem.
- d) w nieokreślonym wieku.

6. (1 pkt) Życzenia pana Gałązki:

- a) były tajnymi notatkami.
- b) nie miały żadnej mocy.
- c) były jego marzeniami.
- d) miały czarodziejską moc.

7. (1 pkt) Nazwisko „Gałązka” jest:

- a) związkiem frazeologicznym.
- b) zdrobnieniem.
- c) synonimem.
- d) wyrazem pokrewnym.

8. (1 pkt) We fragmencie książki „Mary Poppins otwiera drzwi” przeważa:

- a) dialog.
- b) baśń.
- c) wyliczenie.
- d) opis.

9. (1 pkt) Słowo tupot to:

- a) epitet.
- b) uosobienie.
- c) zdrobnienie.
- d) wyraz dźwiękonaśladowczy.

10. (1 pkt) Podkreśl w ramce wyraz, który odpowiada zachowaniu panny Ropuszko.

huczeć, chrzęścić, hałasować, pohukiwać, wzdychać, chichotać, prychać

11. (1 pkt) Dopisz wyraz pokrewny do słowa huczeć.

12. (1 pkt) Dopisz wyraz bliskoznaczny do słowa chichotać.

13. (1 pkt) W zdaniu: „Odszkodowanie, które wypłaciła nam firma ubezpieczeniowa, było śmiechu warte” podkreślony zwrot oznacza:

- a) dużą wartość.
- b) dobry żart.
- c) małą wartość.
- d) coś dziwnego.

14. (4 pkt) Na podstawie fragmentu tekstu z początku sprawdzianu opisz jak najdokładniej pana Gałązkę.

Przjrzyj się ilustracji. Na jej podstawie wykonaj zadania 15–18.



15. (1 pkt) Powyższą ilustrację można by zamieścić w:

- a) atlasie grzybów.
- b) zbiorze baśni.
- c) książce historycznej.
- d) mapie samochodowej.

16. (1 pkt) Nadaj tytuł ilustracji.

17. (1 pkt) Wyobraź sobie, że ilustracja jest dekoracją teatralną. Zaproponuj dwa baśniowe rekwizyty, które pasowałyby do tego miejsca.

.....

18. (1 pkt) Która z baśni mogłaby zostać odegrana na tle takich dekoracji?

- a) *Królowa śniegu*
- b) *Kot w butach*
- c) *Świniopas*
- d) *Królowna Śnieżka i siedmiu krasnoludków*

19. (3 pkt) Dopisz litery, które odpowiadają definicjom podanych słów.

- a) rola –
- b) inscenizacja –
- c) rekwizyt –

- A. wystawienie utworu literackiego lub muzycznego na scenie
- B. przedmiot potrzebny podczas przedstawienia, związany z treścią prezentowanego utworu
- C. tekst wypowiedziany przez aktora w przedstawieniu teatralnym lub filmie
- D. przedstawienie lub film grane po raz pierwszy

Test sprawdzający 3

Grupa B

Mary Poppins otwiera drzwi

Pachniało rozkosznie trocinami, farbą i klejem. I tylko nie było tu jednej, jedynej rzeczy, za jaką dzieci rozglądały się dookoła, to znaczy pana Gałązki.

– Wpuście mnie albo zawołam policję! – krzyczała panna Ropuszko, dobijając się gwałtownie do drzwi. Ale Mary Poppins nie zwracała na to najmniejszej uwagi.

Po chwili dzieci usłyszały tupot nóg zbiegających szybko po schodach.

– Już jej nie ma? – rozległ się po chwili czyjś cienki, drżący głos.

– Zeszła na dół, a ja zamknęłam drzwi na klucz. Ale co też ty wyprawiasz, Alojzy? – I Mary Poppins, zdenerwowana, pociągnęła nosem.

Janeczka i Michaś rozejrzeli się dookoła po zakurzonym poddaszu. Gdzie też mógł być pan Gałązka?

– Ach, Alojzy, [...] pokaż się wreszcie! [...]

– Idę. Tylko się nie denerwuj! [...]

I wtem, nie wiadomo skąd, z góry – jak się dzieciom zdawało – spłynęła para czyichś krótkich nóg w luźnych, szerokich spodniach. Za nimi ukazał się tułów w starym surducie. A wreszcie długa, siwa broda, pomarszczona twarz z okularami na nosie i łysa głowa w mycce. [...]

– Ale gdzie pan był schowany? [...] Przecież nie mógł się pan wziąć z powietrza?

– A dlaczego nie? [...]

– To znaczy, że pan powiedział, że chciałby pan zniknąć, i już pana nie było?

Pan Gałązka spojrzał w stronę drzwi i skinął głową.

– Musiałem to zrobić, żeby pozbyć się jej.

– Ale dlaczego? Co ona takiego panu zrobiła? – dopytywała się Janeczka. [...]

– Po prostu dlatego, że ona chce koniecznie wyjść za mnie za męża. Chce zostać panią Gałązkową i w ten sposób jako moja żona chce ciągnąć korzyści z moich życzeń.

– Czy pan może mieć wszystko, czego pan tylko zapragnie? – zapytał Michaś [...].

– Wszystko. [...] a ona chce mieć ni mniej, ni więcej, tylko złoty pałac i co dzień na obiad pasztet z pawia.

Pamela L. Trawers, *Mary Poppins otwiera drzwi*, tłum. Irena Tuwim

1. (1 pkt) Akcja utworu toczy się:

- a) na poddaszu.
- b) w piwnicy.
- c) w mieszkaniu.
- d) na klatce schodowej.

2. (1 pkt) Czyje zachowanie świadczy o tym, że to utwór fantastyczny?

- a) panny Ropuszko
- b) pana Gałązki
- c) Michasia i Janeczki
- d) Mary Poppins

3. (1 pkt) Pan Gałązka schował się przed panną Ropuszko, ponieważ panna Ropuszko:

- a) zamierzała wezwać policję.
- b) usiłowała wtargnąć do jego domu.
- c) pragnęła zostać jego żoną.
- d) zachowywała się niekulturalnie.

4. (1 pkt) Pan Gałązka uważał pannę Ropuszko za osobę:

- a) wesołą i miłą.
- b) brzydką i złośliwą.
- c) sympatyczną i pogodną.
- d) zachłanną i interesowną.

5. (1 pkt) Pan Gałązka był:

- a) młody.
- b) starszym człowiekiem.
- c) w nieokreślonym wieku.
- d) w średnim wieku.

6. (1 pkt) Życzenia pana Gałązki:

- a) były magicznymi notatkami.
- b) miały czarodziejską moc.
- c) były matematycznymi zagadkami.
- d) nie miały żadnej mocy.

7. (1 pkt) Nazwisko „Gałązka” jest:

- a) związkiem frazeologicznym.
- b) wyrazem pokrewnym.
- c) synonimem.
- d) zdrobnieniem.

8. (1 pkt) We fragmencie książki „Mary Poppins otwiera drzwi” przeważa:

- a) wyliczenie.
- b) baśń.
- c) dialog.
- d) opis.

9. (1 pkt) Słowo *chichot* to:

- a) epitet.
- b) wyraz dźwiękonaśladowczy.
- c) zdrobnienie.
- d) uosobienie.

10. (1 pkt) Podkreśl w ramce wyraz, który odpowiada zachowaniu panny Ropuszko.

chrzęścić, huczeć, pohukiwać, hałasować, chichotać, prychać, wzdychać

11. (1 pkt) Dopisz wyraz pokrewny do słowa *hałasować*.

hałasować –

12. (1 pkt) Dopisz wyraz bliskoznaczny do słowa *chleptać*.

chleptać –

13. (1 pkt) W zdaniu: „Odszkodowanie, które wypłaciła nam firma ubezpieczeniowa, było śmiechu warte” podkreślony zwrot oznacza:

- a) dużą wartość.
- b) małą wartość.
- c) coś dziwnego.
- d) dobry żart.

14. (4 pkt) Na podstawie fragmentu tekstu z początku sprawdzianu opisz jak najdokładniej pana Gałązkę.

Przyjrzyj się ilustracji. Na jej podstawie wykonaj zadania 15–18.



15. (1 pkt) Powyższa ilustracja byłaby odpowiednia w:

- a) w atlasie grzybów.
- b) w książce religijnej.
- c) w zbiorze baśni.
- d) w przewodniku turystycznym.

16. (1 pkt) Nadaj tytuł ilustracji.

17. (1 pkt) Wyobraź sobie, że ilustracja jest dekoracją teatralną. Zaproponuj dwa baśniowe rekwizyty, które pasowałyby do tego miejsca.

.....

18. (1 pkt) Na tle takich dekoracji można by odegrać baśń:

- a) *Królowa Śniegu.*
- b) *Królowna Śnieżka i siedmiu krasnoludków.*
- c) *Świniopas.*
- d) *Kot w butach.*

19. (3 pkt) Dopisz litery odpowiadające definicjom podanych słów.

- a) rekwizyt –
- b) inscenizacja –
- c) rola –

- A. tekst wypowiedziany przez aktora w przedstawieniu teatralnym lub filmie
- B. wykaz utworów granych w określonym czasie w teatrze, kinie, operze
- C. wystawienie utworu literackiego lub muzycznego na scenie
- D. przedmiot potrzebny podczas przedstawienia, związany z treścią prezentowanego utworu

Test sprawdzający 4

Grupa A

Pogadanka

Pan prelegent drzwi otwiera.

Będzie lekcja o manierach.

Co to znaczy? Zaraz powiem.

Ten kto nie wie, ten się dowie.

– Ktoś samochód w rzece myje,

Ktoś motorem w lesie wyje,

Ktoś cichaczem, bez hałasu,

Gruz wyrzuca w głębi lasu,

[...]

Dzkie plaże ktoś zaśmieca,

Ktoś plastiki pcha do pieca,

Ktoś za głośno radio włącza,

Ktoś lamp w domu nie wyłącza.

Ktoś do wody wpuszcza ścieki,

Ktoś wyrzuca złom do rzeki,

[...]

– Wymieniłem, jak widzicie,

sprawy małe oraz tycie,

Ale wszystkie takie Ktosie

mają naszą Ziemię w nosie,

A do tego im się kłania

Brak dobrego wychowania.

Więc się uczmy dobrych manier,

Chwalmy dobre wychowanie,

Tak, by Ziemi ciut ulżyło

I by wszystkim miło było.

Kto maniery dobre ma,

Ten o środowisko dba.

Małgorzata Strzałkowska, *Raj na Ziemi, czyli rady nie od parady II*

1. (1 pkt) Z wiersza wynika, że prelegent to osoba:

- a) dbająca o środowisko.
- b) ucząca dobrych manier.
- c) wygłaszająca pogadankę na jakiś temat.
- d) pisząca wiersze.

2. (1 pkt) Według pana prelegenta człowiek dobrze wychowany powinien:

- a) wynosić śmieci.
- b) słuchać radia tylko w lesie.
- c) palić w piecu plastikowymi butelkami.
- d) dbać o środowisko naturalne.

3. (1 pkt) Tematem prelekcji w wierszu jest:

- a) apel o oszczędzanie wody.
- b) problemy z segregacją śmieci.
- c) wyjaśnienie, czym są dobre maniere.
- d) troska o środowisko naturalne.

4. (2 pkt) Podaj własny przykład zachowania, które świadczy o braku szacunku dla Ziemi. Odpowiedz pełnym zdaniem.

.....

.....

.....

5. (1 pkt) Wypisz z wiersza 2 pary rymów.

.....

.....

6. (1 pkt) Podaj 2 wyrazy, które rymują się ze słowem *pogadanka*.

.....

7. (1 pkt) Policz sylaby w podanych wersach wiersza.

„Ktoś cichaczem, bez hałasu” – liczba sylab:

„Gruz wyrzuca w głębi lasu” – liczba sylab:

8. (1 pkt) W wersie: „Tak, by Ziemi ciut ulżyło” pojawia się środek stylistyczny nazywany:

- a) epitetem.
- b) porównaniem.
- c) uosobieniem.
- d) wyrazem dźwiękonaśladowczym.

9. (2 pkt) Przepisz 2 wersy wiersza, które można potraktować jako morał, czyli pouczenie. Pamiętaj o poprawnym zapisie cytatu.

.....

.....

10. (1 pkt) Przeczytaj podane zdania.

Królewny i królewicze najczęściej mieszkają w **zamku**.

Wczoraj nie mogłem się dostać do domu, bo **zamek** w drzwiach się zaciął i nie mogłem otworzyć drzwi.

Pogrubione wyrazy to:

- a) wyrazy wieloznaczne,
- b) wyrazy bliskoznaczne,
- c) neologizmy,
- d) wyrazy o przeciwstawnym znaczeniu.

11. (1 pkt) Dopisz wyraz pokrewny do wyrazu *ziemia*.

ziemia –

12. (1 pkt) Dopisz wyraz bliskoznaczny do wyrazu *pogadanka*.

pogadanka –

13. (3 pkt) Przepisz podane zdania. Zastąp pogrubione powiedzenia innymi słowami.

a) Adam **miał w nosie** to, czy głośna muzyka przeszkadza jego sąsiadom.

.....

b) Monika od samego rana **miała muchy w nosie**.

.....

c) Jadwisia **zadzierała nosa**, więc nikt jej specjalnie nie lubił.

.....

14. (4 pkt) Dopisz do podanych wyrazów wyrazy o przeciwnym znaczeniu.

a) cichy –

b) czysty –

c) zdrowy –

d) żywy –

15. (4 pkt) Napisz krótkie sprawozdanie z akcji „Sprzątanie świata” według podanych punktów .

1. Miejsce wydarzenia, uczestnicy i cel akcji.
2. Przebieg akcji.
3. Ocena akcji.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

16. (1 pkt) Podaj 3 określenia, które opisują zdjęcie.

.....

17. (1 pkt) Podaj 3 określenia, które opisują zdjęcie.



.....

18. (2 pkt) Nadaj tytuł każdemu zdjęciu.

a) zdjęcie pierwsze:

b) zdjęcie drugie:

19. (2 pkt) Wymyśl własne hasło nawołujące do oszczędzania wody.

.....

Test sprawdzający 4

Grupa B

Pogadanka

Pan prelegent drzwi otwiera.

Będzie lekcja o manierach.

Co to znaczy? Zaraz powiem.

Ten kto nie wie, ten się dowie.

– Ktoś samochód w rzece myje,

Ktoś motorem w lesie wyje,

Ktoś cichaczem, bez hałasu,

Gruz wyrzuca w głębi lasu,

[...]

Dzikię plaże ktoś zaśmieca,

Ktoś plastiki pcha do pieca,

Ktoś za głośno radio włącza,

Ktoś lamp w domu nie wyłącza.

Ktoś do wody wpuszcza ścieki,

Ktoś wyrzuca złom do rzeki,

[...]

– Wymieniłem, jak widzicie,

sprawy małe oraz tycie,

Ale wszystkie takie Ktosie

mają naszą Ziemię w nosie,

A do tego im się kłania

Brak dobrego wychowania.

Więc się uczmy dobrych manier,

Chwalmy dobre wychowanie,

Tak, by Ziemi ciut ulżyło

I by wszystkim miło było.

Kto maniery dobre ma,

Ten o środowisko dba.

Małgorzata Strzałkowska, *Raj na Ziemi, czyli rady nie od parady II*

1. (1 pkt) Z wiersza wynika, że prelegent to osoba, która:

- a) dba o ochronę środowiska naturalnego.
- b) wygłasza pogadankę na jakiś temat.
- c) daje przykład dobrych manier.
- d) uczy pisania wierszy.

2. (1 pkt) Zdaniem pana prelegenta człowiek dobrze wychowany powinien:

- a) hałasować tylko w lesie.
- b) wynosić śmieci.
- c) dbać o środowisko naturalne.
- d) wrzucać złom do rzeki.

3. (1 pkt) Prelekcja, o której mowa w wierszu, dotyczy:

- a) oszczędzania wody i prądu.
- b) troski o środowisko naturalne.
- c) nauki dobrych manier.
- d) segregacji śmieci i odpadów.

4. (2 pkt) Podaj własny przykład zachowania, które świadczy o szacunku dla Ziemi. Odpowiedz pełnym zdaniem.

.....

.....

5. (1 pkt) Podaj 2 wyrazy, które rymują się ze słowem *manierę*.

.....

6. (1 pkt) Wypisz z wiersza 2 pary rymów.

.....

.....

7. (1 pkt) Policz sylaby w podanych wersach wiersza.

„Dzikie plaże ktoś zaśmiewa” – liczba sylab:

„Ktoś plastiki pcha do pieca” – liczba sylab:

8. (1 pkt) W wersie: „Tak, by Ziemi ciut ulżyło” pojawia się środek stylistyczny nazywany:

- a) epitetem.
- b) wyrazem dźwiękonaśladowczym.
- c) porównaniem.
- d) uosobieniem.

9. (2 pkt) Przepisz 2 wersy wiersza, które można potraktować jako morał, czyli pouczenie. Pamiętaj o poprawnym zapisie cytatu.

.....

.....

10. (1 pkt) Przeczytaj podane zdania.

Ostatniego dnia karnawału odbył się od dawna oczekiwany **bal** maskowy.

Gruby **bal** drewna zatarasował drogę, tak że nie mogliśmy dalej jechać i musieliśmy zawrócić.

Pogrubione wyrazy to:

- a) wyrazy bliskoznaczne,
- b) wyrazy wieloznaczne,
- c) neologizmy,
- d) wyrazy o przeciwstawnym znaczeniu.

11. (1 pkt) Dopisz wyraz pokrewny do wyrazu *las*.

las –

12. (1 pkt) Dopisz wyraz bliskoznaczny do wyrazu *pogadanka*.

pogadanka –

13. (3 pkt) Przepisz podane zdania. Zastąp pogrubione powiedzenia innymi słowami.

a) Marysia **zadzierała nosa**, więc nikt jej specjalnie nie lubił.

.....

b) Tomek **miał w nosie** to, czy głośna muzyka przeszkadza jego sąsiadom.

.....

c) Monika od samego rana **miała muchy w nosie**.

.....

14. (4 pkt) Dopisz do podanych wyrazów wyrazy o przeciwnym znaczeniu.

a) zamknięty –

b) jasny –

c) zgarbiony –

d) chwalić –

15. (4 pkt) Napisz krótkie sprawozdanie z akcji „Sprzątanie świata” według podanych punktów.

1. Miejsce wydarzenia, uczestnicy i cel akcji.

2. Przebieg akcji.

3. Ocena akcji.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

16. (1 pkt) Podaj 3 określenia, które opisują zdjęcie.

17. (1 pkt) Podaj 3 określenia, które opisują zdjęcie.



.....

18. (2 pkt) Nadaj tytuł każdemu zdjęciu.

a) zdjęcie pierwsze:

b) zdjęcie drugie:

19. (2 pkt) Wymyśl własne hasło nawołujące do oszczędzania wody.

.....

.....

Test sprawdzający 5

Grupa A

Babcia na jabłoni

– Andi! – Mama odwróciła go ku sobie i zadrżała mu w oczy. – Nikt się nie pogniewa, jeśli będziesz się bawił „w babcię”. Tylko powinieneś pamiętać o tym, że to babcia wymyślona.

– Wcale nie wymyślona! – obruszył się Andi. [...]

Ujrzał z dołu pomiędzy gałęziami jej czarne półbuciki [...]. Siedziała sobie tam, w górze, jakby to było jej stałe miejsce, i dalej robiła na drutach czapkę dla Andiego.

– Hallo, Andi!

– Hallo, babciu! [...]

Babcia zaczęła wesoło wymachiwać swym wielkim workiem.

– No, to co dzisiaj robimy?

– Pogalopujmy trochę! – zaproponował Andi. – Może masz konia – albo nawet dwa?

Babcia poszperała w worku. [...]

– Moglibyśmy kupić sobie dwa konie! zaproponowała babcia. – Jednego dla ciebie, a drugiego dla mnie. Nie powinny być bardzo drogie. [...]

– Czy ty jesteś bogata, babciu?

– Czasami! [...]

Wyciągnęła portmonetkę ze swego worka i z zatoskanych jej okrzyków: „Ojej! Ojej!” Andi zrozumiał, że dziś akurat była biedna.

Z trzaskiem zamknęła portmonetkę.

– Nie pozostaje nam nic innego, jak pojechać w step i złapać sobie dwa dzikie konie! Chwytać dzikie konie! I o tym Andi od dawna marzył! [...]

– A jak dostaniemy się w step?

– Moim samochodem! [...]

Więc babcia miała auto! Zapytał o markę, bo na markach wozów znał się doskonale.

– O, nic nadzwyczajnego – oznajmiła babcia, zabierając się do zejścia z drzewa. – Kazałam tylko wmontować w nie parę takich sztuczek, żeby nie trzeba było co chwila wysiadać, jak się komuś zechce pić albo spać. Zaraz sam się przekonasz. Andi zszedł za nią z drzewa.

Samochód stał pod jabłonią. Był to otwarty, sportowy wóz, jasnobłękitny i ogromny, z czerwonymi, skórzanymi poduszkami. Jurek nazwałby go z pewnością „fantastycznym”.

Mira Lobe, *Babcia na jabłoni*, tłum. Maria Kurecka

1. (1 pkt) Babcia z opowiadania była:

- a) babcią koleżanki Andiego.
- b) prawdziwą babcią Andiego.
- c) babcią wymyśloną przez Andiego.
- d) starszą panią z sąsiedztwa.

2. (1 pkt) Andi i babcia spotykali się:

- a) na stepie.
- b) przy jabłoni.
- c) w domu Andiego.
- d) w domu babci.

3. (1 pkt) Które określenia najtrafniej opisują babcię z opowiadania?

- a) wesoła, niezwykła, pomysłowa
- b) dobra, złośliwa, nieprzewidywalna
- c) serdeczna, sympatyczna, skąpa
- d) bogata, opryskliwa, niegrzeczna

4. (1 pkt) Babcia i Andi postanowili pojeździć konno i w tym celu:

- a) pojechali do stajni.
- b) wyruszyli na step.
- c) poprosili mamę Andiego o zgodę.
- d) postanowili kupić konie.

5. (1 pkt) Samochód babci był:

- a) stary i zniszczony.
- b) zwykły i typowy.
- c) starodawny i elegancki.
- d) sportowy i nowoczesny.

6. (1 pkt) Nadaj tytuł temu fragmentowi opowiadania.

7. (1 pkt) Punkt kulminacyjny w utworze to:

- a) przełomowy moment, w którym dzieje się coś bardzo ważnego.
- b) cytat umieszczony przed tekstem utworu.
- c) pisemna prośba o przybycie lub wzięcie w czymś udziału.
- d) sposób grania roli przez aktora.

8. (4 pkt) Podkreśl słowa, którymi można zastąpić słowo *fantastyczny* w zdaniu: Jurek nazwałby go z pewnością *fantastycznym*.

zwyczajny, świetny, pospolity, nadzwyczajny, niezwykły, zwykły, fascynujący, kiepski

9. (1 pkt) Przepisz zdanie, zastępując pogrubiony wyraz innym słowem.

A jak **dostaniemy się** w step?

10. (1 pkt) Samochód, auto, wóz to wyrazy:

- a) pokrewne.
- b) bliskoznaczne.
- c) o przeciwnym znaczeniu.
- d) dźwiękonaśladowcze.

11. (3 pkt) Dopisz 3 wyrazy pokrewne do wyrazu *jabłko*.

jabłko –

12. (3 pkt) Przyjrzyj się fotografii stepu. Wypisz z ramki określenia, które najlepiej do niego pasują.



gęsto zalesiony, nieprzebyty, niezmierzony, przytulny, zaludniony, ogromny, bezkresny, jak ocean, zabudowany

Step –

.....

13. (2 pkt) Wymień kilka rzeczy potrzebnych podróżnemu, który chce spędzić parę dni na stepie.

.....

14. (1 pkt) Na podstawie fotografii stepu można stwierdzić, że turysta jedzie na step, aby:

- a) doświadczyć ciszy, spokoju, harmonii z przyrodą.
- b) spotkać turystów z całego świata.
- c) podziwiać góry, morza, rzeki i jeziora.
- d) popływać kajakiem.

15. (2 pkt) Wymyśl hasło reklamujące wycieczkę na step.

.....

16. (4 pkt) Napisz dalszy ciąg opowiadania o babci na jabłoni. Podkreśl punkt kulminacyjny w swoim opowiadaniu. Nie zapomnij o zakończeniu. Twoja wypowiedź powinna liczyć co najmniej 6 zdań.

Zacznij tak:

Andi i babcia z fasonem zajechali na step.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Test sprawdzający 5

Grupa B

Babcia na jabłoni

– Andi! – Mama odwróciła go ku sobie i zajrzała mu w oczy. – Nikt się nie pogniewa, jeśli będziesz się bawił „w babcię”. Tylko powinieneś pamiętać o tym, że to babcia wymyślona.

– Wcale nie wymyślona! – obruszył się Andi. [...]

Ujrzał z dołu pomiędzy gałęziami jej czarne półbuciki [...]. Siedziała sobie tam, w górze, jakby to było jej stałe miejsce, i dalej robiła na drutach czapkę dla Andiego.

– Hallo, Andi!

– Hallo, babciu! [...]

Babcia zaczęła wesoło wymachiwać swym wielkim workiem.

– No, to co dzisiaj robimy?

– Pogalopujmy trochę! – zaproponował Andi. – Może masz konia – albo nawet dwa?

Babcia poszperała w worku. [...]

– Moglibyśmy kupić sobie dwa konie! zaproponowała babcia. – Jednego dla ciebie, a drugiego dla mnie. Nie powinny być bardzo drogie. [...]

– Czy ty jesteś bogata, babciu?

– Czasami! [...]

Wyciągnęła portmonetkę ze swego worka i z zatoskanych jej okrzyków: „Ojej! Ojej!” Andi zrozumiał, że dziś akurat była biedna.

Z trzaskiem zamknęła portmonetkę.

– Nie pozostaje nam nic innego, jak pojechać w step i złapać sobie dwa dzikie konie!

Chwytać dzikie konie! I o tym Andi od dawna marzył! [...]

– A jak dostaniemy się w step?

– Moim samochodem! [...]

Więc babcia miała auto! Zapytał o markę, bo na markach wozów znał się doskonale.

– O, nic nadzwyczajnego – oznajmiła babcia, zabierając się do zejścia z drzewa. – Kazałam tylko wmontować w nie parę takich sztuczek, żeby nie trzeba było co chwila wysiadać, jak się komuś zechce pić albo spać. Zaraz sam się przekonasz.

Andi zszedł za nią z drzewa.

Samochód stał pod jabłonią. Był to otwarty, sportowy wóz, jasnobłękitny i ogromny, z czerwonymi, skórzanymi poduszkami. Jurek nazwałby go z pewnością „fantastycznym”.

Mira Lobe, *Babcia na jabłoni*, tłum. Maria Kurecka

1. (1 pkt) Starsza pani, o której mowa w tekście, była:

- a) prawdziwą babcią Andiego.
- b) babcią wymyśloną przez Andiego.
- c) babcią koleżanki Andiego.
- d) zaprzyjaźnioną sąsiadką.

2. (1 pkt) Gdzie Andi spotykał się z babcią?

- a) w swoim domu.
- b) w domu babci.
- c) przy jabłoni.
- d) na stepie.

3. (1 pkt) Wskaż określenia najtrafniej opisujące babcię z opowiadania.

- a) złośliwa, dobra, nieprzewidywalna
- b) pomysłowa, wesoła, niezwykła
- c) opryskliwa, niegrzeczna, bogata
- d) sympatyczna, serdeczna, skąpa

4. (1 pkt) Aby pojeździć konno, babcia i Andi:

- a) poprosili mamę Andiego o zgodę.
- b) udali się do stajni.
- c) wyruszyli na step.
- d) zdecydowali się kupić konie.

5. (1 pkt) Auto babci było:

- a) stare i zniszczone.
- b) sportowe i nowoczesne.
- c) eleganckie i staroświeckie.
- d) zwykłe i typowe.

6. (1 pkt) Nadaj tytuł temu fragmentowi opowiadania.**7. (1 pkt) Co to jest punkt kulminacyjny?**

- a) cytat umieszczony przed tekstem utworu
- b) przełomowy moment, w którym w utworze dzieje się coś bardzo ważnego
- c) pisemna prośba o przybycie lub wzięcie w czymś udziału
- d) sposób grania roli przez aktora

8. (4 pkt) Podkreśl słowa, którymi można zastąpić słowo *zatroskana* w zdaniu: „Babcia spojrzała zatroskana do pustej portmonetki”.

smutna, obojętna, zafascynowana, zmartwiona, zachwycona, przygnębiona, wesola, zaniepokojona, zajęta

9. (1 pkt) Przepisz zdanie zastępując pogrubiony wyraz innym słowem.

Czy ty jesteś **bogata**, babciu?

10. (1 pkt) Portmonetka, sakiewka, portfel to wyrazy:

- a) o przeciwnym znaczeniu.
- b) pokrewne.
- c) bliskoznaczne.
- d) dźwiękonaśladowcze.

11. (3 pkt) Dopisz 3 wyrazy pokrewne do wyrazu *krzyk*.

krzyk –

12. (3 pkt) Przyjrzyj się fotografii stepu. Wypisz z ramki określenia, które najlepiej do niego pasują.

jak ocean, niezmierzony, gęsto zalesiony, nieprzebyty, bezkresny, ogromny, przytulny, zaludniony, zabudowany

Step –

13. (2 pkt) Wymień kilka rzeczy potrzebnych podróżnemu, który chce spędzić parę dni na stepie.

14. (1 pkt) Na podstawie fotografii stepu można stwierdzić, że turysta jedzie na step, aby:

- spotkać turystów z całego świata.
- nacieszyć się ciszą i spokojem.
- zwiedzać stare zamki i warownie.
- przedzierać się przez dżunglę.

15. (2 pkt) Wymyśl hasło reklamujące wycieczkę na step.

16. (4 pkt) Napisz dalszy ciąg opowiadania o babci na jabłoni. Podkreśl punkt kulminacyjny w swoim opowiadaniu. Nie zapomnij o zakończeniu. Twoja wypowiedź powinna liczyć co najmniej 6 zdań.

Zaczniij tak:

Andi i babcia z fasonem zajechali na step.

Test sprawdzający 1

Grupa A

Zad.	Oczekiwane odpowiedzi	Zasady przyznawania punktów	Punkty za zadanie
1.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
2.	a)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
3.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
4.	prawda: a, e; fałsz: b, c, d	każde poprawne wskazanie prawdy lub fałszu – po 1 pkt	5
5.	np. <i>Wojtuś, tata i farba do włosów</i> (tytuł ma być związany z treścią opowiadania)	poprawny tytuł – 2 pkt	2
6.	a) <i>przypatrywał się</i> , ew. <i>spoglądał, obserwował</i> (ale wtedy uczeń musi zmienić formy pozostałych wyrazów w zdaniu) b) <i>idź, pędź, zmykaj</i> itp.	każde poprawne podanie wyrazu bliskoznacznego w zdaniu – 1 pkt	2
7.	<i>uciekł, dał nogę, zwiął</i>	każde poprawne wskazanie – 1 pkt	3
8.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
9.	a–B, b–C, c–A	każde poprawne połączenie – 1 pkt	3
10.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
11.	a)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
12.	np. a) <i>toże</i> , b) <i>może</i> , c) <i>położyć</i> , d) <i>powracać</i> lub inne poprawne wyrazy	każde poprawne uzasadnienie pisowni wyrazu – 1 pkt	4
13.	Przykładowe uzupełnienie dialogu: – Dzień dobry. Proszę, tu są zdjęcia najmodniejszych fryzur. – Ta, uważam, że jest ładna. – Proponuję zaryzykować. (Uzupełnienia mają stanowić logiczną całość z podanymi elementami).	każde poprawne uzupełnienie – 1 pkt	3
14.	np. <i>Jan – dzban, noc – koc, gnat – kwiat, cień – leń</i>	wypisanie jednej poprawnej pary – 1 pkt	2
15.	<i>młody – stary, pełny – pusty</i>	wypisanie jednej poprawnej pary – 1 pkt	2
16.	np. <i>głupi, niemądry</i> lub inne poprawne odpowiedzi	poprawne podanie wyrazu – 1 pkt	1
17.	np. a) <i>pojawił się</i> , b) <i>wolno</i> , c) <i>czyścić</i> , d) <i>cicho</i> lub inne poprawne odpowiedzi	każda poprawna odpowiedź – 1 pkt	4
18.	np. <i>pogodny, wesoły, mglisty, ponury, słoneczny</i> i inne poprawne odpowiedzi	poprawne i logiczne podanie epitetów – 1 pkt	1
19.	np. <i>szkoda, zgoda, woda, przygoda, jagoda</i> i inne poprawne odpowiedzi	poprawne podanie rymu – 1 pkt	1

Test sprawdzający 1

Grupa B

Zad.	Oczekiwane odpowiedzi	Zasady przyznawania punktów	Punkty za zadanie
1.	a)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
2.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
3.	a)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
4.	prawda: b, d; fałsz: a, c, e	każde poprawne wskazanie prawdy lub fałszu – 1 pkt	5
5.	np. <i>Wojtuś, tata i farba do włosów</i> (tytuł ma być związany z treścią opowiadania)	poprawny tytuł – 2 pkt	2
6.	a) np. <i>poszedł spać, ułożył się do spania</i> b) np. <i>wybiegł, wyleciał, wyskoczył</i>	każde poprawne podanie wyrazu bliskoznacznego w zdaniu – 1 pkt	2
7.	<i>uciekł, dał nogę, zwiął</i>	każde poprawne wskazanie – 1 pkt	3
8.	a)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
9.	a–C, b–B, c–A	każde poprawne połączenie – 1 pkt	3
10.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
11.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
12.	Np. a) <i>skracać</i> , b) <i>włożyć</i> , c) <i>zawody</i> , d) <i>łóże</i> lub inne poprawne wyrazy	poprawne uzasadnienie pisowni każdego wyrazu – 1 pkt	4
13.	Przykładowe uzupełnienie dialogu: – Dzień dobry. Proszę, tu są zdjęcia najmodniejszych fryzur. – Też, uważam, że jest ładna. – Proponuję zaryzykować. (Uzupełnienia mają stanowić logiczną całość z podanymi elementami).	każde poprawne uzupełnienie – 1 pkt	3
14.	<i>młody – stary, pełny – pusty</i>	wypisanie jednej poprawnej pary – 1 pkt	2
15.	np. <i>głupi, niemądry</i> lub inne poprawne odpowiedzi	poprawne podanie wyrazu – 1 pkt	1
16.	np. <i>Jan – dzban, noc – koc, gnat – kwiat, cień – leń</i>	wypisanie jednej poprawnej pary – 1 pkt	2
17.	np. a) <i>zamknęła</i> , b) <i>wolno</i> , c) <i>burzyć</i> , d) <i>szeroko</i> lub inne poprawne odpowiedzi	każda poprawna odpowiedź – 1 pkt	4
18.	np. <i>kolorowa, nowa, zepsuta, mała, duża</i> lub inne poprawne odpowiedzi	poprawne i logiczne podanie epitetów – 1 pkt	1
19.	np. <i>koleżanki, skakanki, malowanki, warszawianki, szklanki, firanki</i> lub inne poprawne odpowiedzi	poprawne podanie rymu – 1 pkt	1

Test sprawdzający 2

Grupa A

Zad.	Oczekiwane odpowiedzi	Zasady przyznawania punktów	Punkty za zadanie
1.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
2.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
3.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
4.	b)	poprawnie wskazanie – 1 pkt	1
5.	<i>piękniejsze – jaśniejsze, zieleni – weselej</i>	wypisanie 2 poprawnych par – 1 pkt	1
6.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
7.	a)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
8.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
9.	<i>być może</i>	poprawne wypisanie powtórzenia – 1 pkt	1
10.	pokrewne	poprawne dokończenie – 1 pkt	1
11.	bliskoznaczne	poprawne dokończenie – 1 pkt	1
12.	<i>zieleni</i> lub inne poprawne wyrazy	poprawne podanie przykładu – 1 pkt	1
13.	np. <i>ziemie piękniejsze, noce gwiazdzistsze, ranki jaśniejsze</i> lub inne poprawne odpowiedzi	jeden poprawny przykład – 1 pkt	2
14.	np. <i>kraje, państwa, krainy, regiony</i> lub inne poprawne odpowiedzi	każdy poprawny przykład – 1 pkt	2
15.	np. a) <i>mogę</i> , b) <i>drogi</i> , c) po spółgłosce „d”, d) wyjątek	każde poprawne uzasadnienie – 1 pkt	4
16.	<i>spokojnie, piaszczysta droga, wierzby, płaski krajobraz, drzewa przy drodze, swojsko</i>	6–5 poprawnych odpowiedzi – 3 pkt 4–3 poprawne odpowiedzi – 2 pkt 2–1 poprawne odpowiedzi – 1 pkt	3
17.	wierzba	poprawne podanie nazwy – 1 pkt	1
18.	np. Uwaga! Kupię działkę rekreacyjną na Mazowszu nad rzeką w zacisznym miejscu. kontakt: tel. 20156824 e-mail: pieknemazowsze@ma.pl Stefan Mazowiecki	– napisanie ogłoszenia (zastosowanie odpowiedniego słownictwa, np. kupię, szukam i podanie danych: podpis, kontakt) – 1 pkt – podanie w ogłoszeniu informacji na temat działki – 2 pkt – poprawność ortograficzna – 1 pkt – poprawność interpunkcyjna – 1 pkt	5

Test sprawdzający 2

Grupa B

Zad.	Oczekiwane odpowiedzi	Zasady przyznawania punktów	Punkty za zadanie
1.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
2.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
3.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
4.	c)	poprawnie wskazanie – 1 pkt	1
5.	<i>lepsze – powietrze, narody – wody</i>	wypisanie 2 poprawnych par – 1 pkt	1
6.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
7.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
8.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
9.	<i>być może</i>	poprawne wypisanie powtórzenia – 1 pkt	1
10.	bliskoznaczne	poprawne dokończenie – 1 pkt	1
11.	pokrewne	poprawne dokończenie – 1 pkt	1
12.	<i>biel</i> lub inne poprawne wyrazy	poprawne podanie przykładu – 1 pkt	1
13.	np. <i>kraje, państwa, krainy, regiony</i> ; lub inne poprawne odpowiedzi	każdy poprawny przykład – 1 pkt	2
14.	np. <i>ziemie piękniejsze, noce gwiazdzistsze, ranki jaśniejsze</i> lub inne poprawne odpowiedzi	każdy poprawny przykład – 1 pkt	2
15.	np. a) <i>droga</i> , b) <i>wiozę</i> , c) <i>wyjątek</i> , d) <i>pióro</i>	każde poprawne uzasadnienie – 1pkt	4
16.	<i>spokojnie, piaszczysta droga, wierzby, płaski krajobraz, drzewa przy drodze, swojsko</i>	6–5 poprawnych odpowiedzi – 3 pkt 4–3 poprawne odpowiedzi – 2 pkt 2–1 poprawne odpowiedzi – 1 pkt	3
17.	wierzba	poprawne podanie nazwy – 1 pkt	1
18.	np. Uwaga! Kupię działkę rekreacyjną na Mazowszu nad rzeką w zacisznym miejscu. kontakt: tel. 20156824 e-mail: pieknemazowsze@ma.pl Stefan Mazowiecki	– napisanie ogłoszenia (zastosowanie odpowiedniego słownictwa, np. kupię, szukam i podanie danych: podpis, kontakt) – 1 pkt – podanie w ogłoszeniu informacji na temat działki – 2 pkt – poprawność ortograficzna – 1 pkt – poprawność interpunkcyjna – 1 pkt	5

Test sprawdzający 3

Grupa A

Zad.	Oczekiwane odpowiedzi	Zasady przyznawania punktów	Punkty za zadanie
1.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
2.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
3.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
4.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
5.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
6.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
7.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
8.	a)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
9.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
10.	<i>hałasować</i>	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
11.	np. <i>huk</i> lub inne poprawne wersje	poprawne podanie przykładu – 1 pkt	1
12.	np. <i>śmiać się</i> lub inne poprawne wersje	poprawne podanie przykładu – 1 pkt	1
13.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
14.	np. Jednym z bohaterów tekstu jest Alojzy Gałązka. Pan Gałązka jest starszym człowiekiem. Mężczyzna ma pomarszczoną twarz. Nosi okulary. Ma długą siwą brodę. Jest łysy, a łysinę przykrywa mycką. Pan Gałązka jest niewysoki. Ma krótkie nogi. Ubiera się w surdut i szerokie spodnie. Posiada też niezwykle dar – potrafi unosić się w powietrzu. Ta umiejętność robi na innych wrażenie.	– za kilkudzaniową wypowiedź na temat – 1 pkt – za posłużenie się formą opisu – 1 pkt – za logiczną strukturę opisu (np. zachowanie porządku opisu: przedstawienie postaci, głowa, sylwetka, ubiór, ocena) – 1 pkt – za poprawność stylistyczną (dopuszczalny 1 błąd) – 1 pkt	4
15.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
16.	np. <i>Baśniowe muchomory</i> (tytuł ma być związany z treścią ilustracji)	poprawny tytuł – 1 pkt	1
17.	np. <i>czarodziejskie buty</i> , <i>różdżka</i> lub inne poprawne	poprawne podanie 2 przykładów – 1 pkt	1
18.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
19.	a-C, b-A, c-B	każde poprawne połączenie – 1 pkt	3

Test sprawdzający 3

Grupa B

Zad.	Oczekiwane odpowiedzi	Zasady przyznawania punktów	Punkty za zadanie
1.	a)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
2.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
3.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
4.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
5.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
6.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
7.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
8.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
9.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
10.	hałasować	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
11.	np. <i>hałas</i> lub inne poprawne wersje	poprawne podanie przykładu – 1 pkt	1
12.	np. <i>pić</i> lub inne poprawne wersje	poprawne podanie przykładu – 1 pkt	1
13.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
14.	np. Jednym z bohaterów tekstu jest Alojzy Gałązka. Pan Gałązka jest starszym człowiekiem. Mężczyzna ma pomarszczoną twarz. Nosi okulary. Ma długą siwą brodę. Jest łysy, a łysinę przykrywa mycka. Pan Gałązka jest niewysoki. Ma krótkie nogi. Ubiera się w surdut i szerokie spodnie. Posiada też niezwykle dar – potrafi unosić się w powietrzu. Ta umiejętność robi na innych wrażenie.	– za kilkudzaniową wypowiedź na temat – 1 pkt – za posłużenie się formą opisu – 1 pkt – za logiczną strukturę opisu (np. zachowanie porządku opisu: przedstawienie postaci, głowa, sylwetka, ubiór, ocena) – 1 pkt – za poprawność stylistyczną (dopuszczalny 1 błąd) – 1 pkt	4
15.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
16.	np. <i>Baśniowe muchomory</i> (tytuł ma być związany z treścią ilustracji)	poprawny tytuł – 1 pkt	1
17.	np. <i>czarodziejskie buty</i> , <i>różdżka</i> lub inne poprawne	poprawne podanie 2 przykładów – 1 pkt	1
18.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
19.	a-D, b-C, c-A	każde poprawne połączenie – 1 pkt	3

Test sprawdzający 4

Grupa A

Zad.	Oczekiwane odpowiedzi	Zasady przyznawania punktów	Punkty za zadanie
1.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
2.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
3.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
4.	np. <i>O braku szacunku dla Ziemi świadczy marnowanie wody.</i>	poprawne podanie przykładu – 1 pkt zapisanie przykładu zdaniem – 1 pkt	2
5.	np. <i>myje – wyje, hałasu – lasu</i>	poprawne wypisanie 2 par rymów – 1 pkt	1
6.	np. <i>skakanka, rymowanka, Anka, filiżanka, szklanka, przedszkolanka</i>	poprawne podanie 2 przykładów – 1 pkt	1
7.	2 x 8 sylab	poprawne podanie liczby sylab – 1 pkt	1
8.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
9.	„Kto manieri dobre ma, Ten o środowisko dba”.	poprawne wskazanie morału (przepisanie) – 1 pkt cudzysłów – 1 pkt	2
10.	a)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
11.	np. <i>grunt, pole, obszar</i> lub inne poprawne wersje	poprawne podanie przykładu – 1 pkt	1
12.	np. <i>wykład, prelekcja, lekcja</i> lub inne poprawne wersje	poprawne podanie przykładu – 1 pkt	1
13.	a) <i>lekceważył</i> ; b) <i>zły humor</i> ; c) <i>była wyniosła</i> lub inne poprawne wersje	każde poprawne zastąpienie – po 1 pkt	3
14.	a) <i>głośny</i> , b) <i>brudny</i> , c) <i>chory</i> , d) <i>martwy</i> lub inne poprawne odpowiedzi	każda poprawna odpowiedź – 1 pkt	4
15.	np. W piątek nasza klasa uczestniczyła w akcji „Sprzątanie świata”. Mielśmy posprzątać pobliski park. Zebraliśmy się o 8.00 pod szkołą i zaopatrzeni w rękawiczki, worki, grabie i specjalne szczotki udaliśmy się do parku. Pani podzieliła nas na grupy. Jedni grabili, inni zbierali śmieci, jeszcze inni zmiatali alejki. Praca szła nam szybko i sprawnie. O 11.00 zakończyliśmy sprzątanie. Byliśmy bardzo zadowoleni. O 11.30 wróciliśmy do szkoły. To była udana akcja.	– za napisanie kilkuzdaniowego sprawozdania – 1 pkt – za wypowiedź na temat – 1 pkt – za przestrzeganie punktów z polecenia – 1 pkt – za poprawność stylistyczną (dopuszczalny 1 błąd) – 1 pkt	4
16.	np. <i>przerażające, smutne, niepokojące, straszne, martwe</i> lub inne poprawne odpowiedzi	poprawne podanie 3 przykładów – 1 pkt	1
17.	np. <i>piękne, pogodne, radosne, słoneczne</i> lub inne poprawne odpowiedzi	poprawne podanie 3 przykładów – 1 pkt	1
18.	np. a) zdjęcie 1: <i>Martwa Ziemia</i> , b) zdjęcie 2: <i>Piękny jest świat</i> lub inne poprawne odpowiedzi (tytuł ma być zgodny z tematem ilustracji)	poprawne podanie każdego tytułu – 1 pkt	2
19.	np. <i>Każda kropla wody jest cenna</i> lub inne poprawne odpowiedzi, związane z tematem	poprawne ułożenie hasła – 2 pkt	2

Test sprawdzający 4

Grupa B

Zad.	Oczekiwane odpowiedzi	Zasady przyznawania punktów	Punkty za zadanie
1.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
2.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
3.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
4.	np. <i>O szacunku dla Ziemi świadczy oszczędzanie wody.</i>	poprawnie podanie przykładu – 1 pkt zapisanie przykładu zdaniem – 1 pkt	2
5.	np. rowery, cztery, sery, ery, selery, szczery	poprawne podanie 2 przykładów – 1 pkt	1
6.	np. <i>myje – wyje, hałas – lasu</i>	poprawne wypisanie 2 par rymów – 1 pkt	1
7.	2 x 8 sylab	poprawne podanie liczby sylab – 1 pkt	1
8.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
9.	„Kto maniere dobre ma, Ten o środowisko dba”.	– poprawne wskazanie morału (przepisanie) – 1 pkt – zastosowanie cudzysłów – 1 pkt	2
10.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
11.	np. <i>lasek, leśny, lesisty, zalesiony</i> lub inne poprawne wersje	poprawne podanie przykładu – 1 pkt	1
12.	np. <i>wykład, prelekcja, lekcja</i> lub inne poprawne wersje	poprawne podanie przykładu – 1 pkt	1
13.	a) <i>była wyniosła</i> ; b) <i>lekceważył</i> ; c) <i>zły humor</i> ; i inne poprawne wersje	każde poprawne zastąpienie – po 1 pkt	3
14.	a) <i>otwarty</i> , b) <i>ciemny</i> , c) <i>wyprostowany</i> , d) <i>ganić</i> lub inne poprawne odpowiedzi	każda poprawna odpowiedź – 1 pkt	4
15.	np. W piątek nasza klasa uczestniczyła w akcji „Sprzątanie świata”. Mielśmy posprzątać pobliski park. Zebraliśmy się o 8.00 pod szkołą i zaopatrzeni w rękawiczki, worki, grabie i specjalne szczotki udaliśmy się do parku. Pani podzieliła nas na grupy. Jedni grabili, inni zbierali śmieci, jeszcze inni zmiatali alejki. Praca szła nam szybko i sprawnie. O 11.00 zakończyliśmy sprzątanie. Byliśmy bardzo zadowoleni. O 11.30 wróciliśmy do szkoły. To była udana akcja.	– za napisanie kilkuzdaniowego sprawozdania – 1 pkt – za napisanie na temat – 1 pkt – za przestrzeganie punktów z polecenia – 1 pkt – za poprawność stylistyczną (dopuszczalny 1 błąd) – 1 pkt	4
16.	np. <i>piękne, pogodne, radosne, słoneczne</i> lub inne poprawne odpowiedzi	poprawne podanie 3 przykładów – 1 pkt	1
17.	np. <i>prerażające, smutne, niepokojące, straszne, martwe</i> lub inne poprawne odpowiedzi	poprawne podanie 3 przykładów – 1 pkt	1
18.	np. a) zdjęcie 1: <i>Piękny jest świat</i> b) zdjęcie 2: <i>Martwa Ziemia</i> lub inne poprawne odpowiedzi (tytuł ma być zgodny z tematem ilustracji)	poprawne podanie jednego tytułu – 1 pkt	2

Test sprawdzający 5

Grupa A

Zad.	Oczekiwane odpowiedzi	Zasady przyznawania punktów	Punkty za zadanie
1.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
2.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
3.	a)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
4.	b)	poprawnie wskazanie – 1 pkt	1
5.	d)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
6.	np. <i>Babcia z marzeń</i> (tytuł ma być związany z treścią opowiadania)	poprawny tytuł – 1 pkt	1
7.	a)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
8.	<i>świetny, nadzwyczajny, niezwykły, fascynujący</i>	poprawne wskazanie jednego przykładu – 1 pkt	4
9.	np. <i>dojedziemy</i>	poprawne zastąpienie wyrazu – 1 pkt	1
10.	b)	poprawnie wskazanie – 1 pkt	1
11.	np. <i>jabłoni, jabłuszko, jabłkowy, jabłecznik</i> lub inne poprawne wersje	każdy poprawnie podany wyraz – 1 pkt	3
12.	<i>nieprzebyte, niezmierzony, ogromny, bezkresny, jak ocean</i>	– poprawne wskazanie 5 przykładów – 3 pkt – poprawne wskazanie 4–3 przykładów – 2 pkt – poprawne wskazanie 1 przykładu – 1 pkt	3
13.	np. woda butelkowana, śpiwór, jedzenie paczkowane, namiot, latarka, mapa	– wymienienie co najmniej 5 elementów – 2 pkt – wymienienie 3 elementów – 1 pkt	2
14.	a)	poprawnie wskazanie 1 – pkt	1
15.	np. <i>Turyście na stepie najlepiej!</i> lub inne związane z tematem	poprawne hasło reklamowe – 2 pkt	2
16.	np. Babcia i Andi z fasonem zajechali na step. Babcia wyłączyła silnik swojego sportowego wozu i wysiedli. Step był jak ocean, ogromny i nieprzebyte. Andi rozejrzał się, ale nigdzie nie zobaczył koni. Bardzo go to zmartwiło. Babcia powiedziała, żeby wyjął łąso z bagażnika, bo przecież konie łąpie się na łąso. Ruszyli w poszukiwaniu dzikich koni. Nagle je zobaczyli. Andi złapał łąso i pobiegł w kierunku pięknych rumaków. Już, już miał rzucić łąsem, gdy nagle... usłyszał: Andi, Andi! Wstawaj! Czas do szkoły! To był głos budzącej go mamy. PUNKT KULMINACYJNY: Już, już miał rzucić łąsem, gdy nagle...	– zastosowanie formy opowiadania – 1 pkt – napisanie co najmniej 6 zdań – 1 pkt – podkreślenie punktu kulminacyjnego – 1 pkt – poprawność stylistyczna (dopuszczalny 1 błąd) – 1 pkt	4

Test sprawdzający 5

Grupa B

Zad.	Oczekiwane odpowiedzi	Zasady przyznawania punktów	Punkty za zadanie
1.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
2.	c)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
3.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
4.	c)	poprawnie wskazanie – 1 pkt	1
5.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
6.	np. <i>Babcia z marzeń</i> (tytuł ma być związany z treścią opowiadania)	poprawny tytuł – 1 pkt	1
7.	b)	poprawne wskazanie – 1 pkt	1
8.	<i>smutna, zmartwiona, przygnębiona, zaniepokojona</i>	poprawne wskazanie jednego przykładu – 1 pkt	4
9.	np. <i>zamożna</i>	poprawne zastąpienie wyrazu – 1 pkt	1
10.	c)	poprawnie wskazanie – 1 pkt	1
11.	np. <i>krzyczeć, krzykliwy, zakrzyknąć, przekrzyczeć</i> lub inne poprawne wersje	każdy poprawnie podany wyraz – 1 pkt	3
12.	<i>jak ocean, niezmierzony, nieprzebyte, bezkresny, ogromny</i>	– poprawne wskazanie 5 przykładów – 3 pkt – poprawne wskazanie 4–3 przykładów – 2 pkt – poprawne wskazanie 1 przykładu – 1 pkt	3
13.	np. woda butelkowana, śpiwór, jedzenie paczkowane, namiot, latarka, mapa	– wymienienie co najmniej 5 elementów – 2 pkt – wymienienie 3 elementów – 1 pkt	2
14.	b)	poprawnie wskazanie – 1 pkt	1
15.	np. <i>Turyście na stepie najlepiej!</i> lub inne związane z tematem	poprawne hasło reklamowe – 2 pkt	2
16.	np. Babcia i Andi z fasonem zajechali na step. Babcia wyłączyła silnik swojego sportowego wozu i wysiedli. Step był jak ocean, ogromny i nieprzebyte. Andi rozejrzał się, ale nigdzie nie zobaczył koni. Bardzo go to zmartwiło. Babcia powiedziała, żeby wyjął lasso z bagażnika, bo przecież konie łąpie się na lasso. Ruszyli w poszukiwaniu dzikich koni. Nagle je zobaczyli. Andi złapał lasso i pobiegł w kierunku pięknych rumaków. Już, już miał rzucić lassem, kiedy... usłyszał: Andi, Andi! Wstawaj! Czas do szkoły! To był głos budzącej go mamy. PUNKT KULMINACYJNY: Już, już miał rzucić lassem, kiedy...	– zastosowanie formy opowiadania – 1 pkt – napisanie co najmniej 6 zdań – 1 pkt – podkreślenie punktu kulminacyjnego – 1 pkt – poprawność stylistyczna (dopuszczalny 1 błąd) – 1 pkt	4